



## WORKSHOP

# O envelhecimento sob diversas óticas

O projeto *Workshop em Grandes Temas* apresentará pesquisas sobre envelhecimento a partir de diferentes ângulos. A atividade será realizada em **26 de setembro**, das 14h às 17h, no auditório do Centro de Apoio ao Desenvolvimento Tecnológico (CDT). Interessados em inscrever trabalhos devem enviar nome, unidade acadêmica e título do projeto de pesquisa a ser apresentado para o Decanato de Pesquisa e Inovação até **24 de setembro**.

> Mais informações: [dpi@unb.br](mailto:dpi@unb.br)

## RECRUTAMENTO

### Pesquisa sobre probióticos

Grupo de pesquisa do Departamento de Nutrição está desenvolvendo projeto para avaliar o efeito dos probióticos na constipação intestinal, composição da microbiota e marcadores inflamatórios no sangue em adultos saudáveis. Para a continuidade do estudo, a equipe está em busca de voluntários que tenham entre 19 e 59 anos, residam em Brasília, não possuam doença no coração, intestino, rins ou fígado e apresentem intestino preso ou dor abdominal. Interessados devem entrar em contato por e-mail ou telefone.

> Mais informações: 9 9949 2110 | [ensaioprobiotico@gmail.com](mailto:ensaioprobiotico@gmail.com)

## EXPOSIÇÃO

### Acervo da CAL em cartaz

A mostra *Te Faço Nascer Livre*, que reúne oito dezenas de obras do acervo da Casa da Cultura da América Latina (CAL/DEX), tem abertura no dia **24 de setembro**, às 19h, e segue em cartaz até **22 de novembro** com visitação das 9h às 19h. As diferentes coleções que constituem o acervo abrigam objetos etnográficos e obras de arte contemporânea e popular. Entrada franca.

> Mais informações: 3107 7963 | [www.facebook.com/calunb](http://www.facebook.com/calunb)

## LITERATURA

### Lygia Fagundes Telles em discussão

O próximo encontro do Clube de Leitura da Biblioteca Central (BCE) irá analisar e debater a obra *As Meninas*, de Lygia Fagundes Telles. Premiada romance da autora, o livro foi publicado em 1973 e é considerado um dos clássicos da literatura brasileira. A atividade está agendada para **26 de setembro**, a partir das 12h, na sala 148 da BCE. A participação é gratuita e aberta à comunidade acadêmica e ao público externo. Não é necessário se inscrever.

> Mais informações: 3107 2692 | [www.bce.unb.br](http://www.bce.unb.br)

## PAS

### Consulta pública

Até **4 de outubro**, está aberta consulta pública para coletar sugestões sobre obras literárias, artísticas e informativas adotadas pelo Programa de Avaliação Seriada da Universidade de Brasília (PAS/UnB). É necessário realizar breve cadastro para participar. Contribua!

> Mais informações: [www.cebraspe.org.br/pas-unb/revisao-obras](http://www.cebraspe.org.br/pas-unb/revisao-obras)

## CULTURA

### Oficinas comunitárias

A comunidade poderá participar de diversas oficinas neste segundo semestre: crochê, aula de libras, práticas de autocuidado, cultura e identidade negra, oficina de literatura e samba de roda, entre outras, oferecidas para desenvolver uma cultura comunitária na UnB. As atividades são gratuitas e qualquer pessoa pode participar. Acesse o site a seguir para conferir datas e fazer inscrição.

> Mais informações: [www.docca.unb.br](http://www.docca.unb.br)

## EDITAL

### Mostra competitiva de cinema negro

Nascida de uma disciplina da Universidade de Brasília que busca discutir a imagem do negro no cinema, a *Mostra Competitiva de Cinema Negro Adélia Sampaio* realiza em Brasília sua terceira edição. Prevista para a primeira semana de dezembro, a atividade recebe inscrições até **22 de setembro**. O edital contempla filmes sobre qualquer tema, desde que sejam dirigidos por uma cineasta negra. Neste ano, as premiações são nas categorias de curta, média e longa metragem. A divulgação dos selecionados está prevista para **4 de novembro**. Confira detalhes no edital da seleção.

> Mais informações: [www.bit.ly/mostraaadeliasampaioedita](http://www.bit.ly/mostraaadeliasampaioedita)